

La giornata di studio intende illustrare come i **metadati** siano concepiti in ambito biblioteconomico e come essi siano stati applicati alle riproduzioni digitali dei manoscritti.

Spesso (anche se non sempre) gli schemi di metadati che accompagnano immagini digitali di manoscritti prevedono infatti un numero di informazioni assai ridotto rispetto ai cataloghi tradizionali. Di fronte a questo stato di cose il 26 novembre si intende avviare una discussione a partire da domande come: fino a che punto è corretto ridurre i punti che facilitano l'accesso alle collezioni digitali di manoscritti? A quali informazioni non si può rinunciare? Quanto pesano gli aspetti economici sulle scelte effettuate e qual è il giusto rapporto tra efficienza progettuale e scientificità?

Oltre a ciò i sistemi di gestione di metadati relativi ai manoscritti applicano **modelli** assai diversi tra loro: sono stati prodotti record di metadati all'interno di **database bibliografici**; è stato applicato alle raccolte di manoscritti il modello tipico degli **inventari archivistici**; oppure sono stati utilizzati nuovi schemi logici, senza considerare gli standard tradizionali. Perché – dopo la lunga esperienza di elaborazione dei cataloghi, che ha portato alla condivisione di linguaggi comuni – si va in direzioni tanto diverse tra loro? Siamo ancora in tempo per riflettere su uno standard comune?

Il programma della giornata di studio prevede **due lezioni introduttive**, dedicate rispettivamente a delineare il concetto di metadato e le esigenze dei ricercatori di ambito umanistico. Seguiranno quindi alcuni interventi che illustreranno l'uso dei metadati in **progetti italiani e stranieri** e una **discussione finale**.

COMITATO SCIENTIFICO

Giliola Barbero
Paolo Chiesa
Mirella Ferrari
Isabella Fiorentini
Claudio Gamba
Fabio Venuda

L'iniziativa è stata resa possibile grazie all'associazione APICES tramite la Dotazione "J. M. M. HERMANS" per lo sviluppo delle ricerche paleografiche e codicologiche, su progetto di Giliola Barbero



EVENTO PROMOSSO DA



Regione
Lombardia



Censimento dei
manoscritti medievali
della Lombardia



Milano



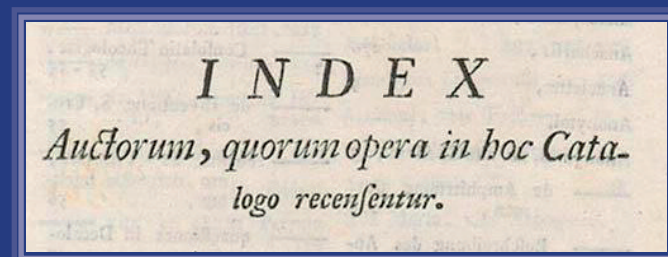
Archivio
Storico Civico
e Biblioteca
Trivulziana

CASTELLO  SFORZESCO

 MOTUS MAIOR

GIORNATA DI STUDI

MANOSCRITTI E METADATI



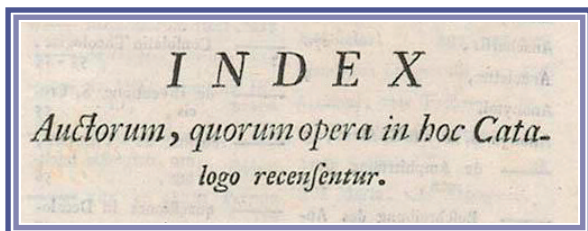
J. R. Sinner, *Catalogus codicum mss. Bibliothecae Bernensis*, Bern 1760.

Milano
Archivio Storico Civico
e Biblioteca Trivulziana
Castello Sforzesco

26 novembre 2015



L'iniziativa è stata resa possibile grazie all'associazione APICES tramite la Dotazione "J. M. M. HERMANS"



MANOSCRITTI E METADATI

Milano
Archivio Storico Civico
e Biblioteca Trivulziana
26 novembre 2015

PROGRAMMA

Ore 9.30 Inizio dei lavori

Saluti di Isabella Fiorentini (Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana)

Presenta e introduce

Paolo Chiesa (Università degli studi di Milano)

Fabio Venuda (Università degli studi di Milano)
Normalizzare per condividere. Esigenze di ricerca, reperimento e catalogazione flessibile

Mirella Ferrari (Università Cattolica, Milano)
e **Stefano Zamponi** (Università degli studi di Firenze)
L'esperienza degli studiosi

Claudio Gamba (Dirigente Struttura Musei, Biblioteche, Archivi e Soprintendenza Beni Librari della Regione Lombardia)
Biblioteca Digitale Lombarda, un progetto di valorizzazione del patrimonio

Isabella Fiorentini (Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana)
I manoscritti della Biblioteca Trivulziana: dalla realtà fisica al virtuale

Ore 12.30 - 14 Pausa pranzo

Presenta

Giliola Barbero (Censimento dei manoscritti medievali della Lombardia)

Simonetta Buttò (Direttrice dell'Istituto Centrale per il Catalogo Unico)
Introduzione ai lavori

Lucia Merolla e Laura Ciancio (Istituto Centrale per il Catalogo Unico)
Manus. Banca dati per il censimento nazionale dei manoscritti e la Biblioteca digitale di Internet culturale

Marina Bernasconi e Roberta Padlina (eCodices)
Metadati delle descrizioni e metadati delle immagini in e-codices

Eef Overgaauw (Manuscripta Mediaevalia)
Metadati e manoscritti digitali in Manuscripta Mediaevalia

Danilo Deana (Biblioteca Europea di Informazione e Cultura)
Manoscritti fatti a macchina

Ore 16.15 - 17.30 Discussione

Coordina

Marilena Maniacci (Università degli studi di Cassino e del Lazio meridionale)

L'ingresso in sala sarà garantito sino all'esaurimento dei posti disponibili (circa 80)